

PIERWSZY ZJAZD UCZESTNIKÓW AKADEMII PARTNERSTWA

Szkolenie pt. „Polski/a działacz/ka NGO (problemy i możliwości)”

RABKA-ZDRÓJ, MAŁOPOLSKA
2-3 lipca 2021

Akademia Partnerstwa jest skierowana do lokalnych liderów/ek i aktywistów/ek działających na rzecz społeczności związanych z sektorem pozarządowym. Uczestnicy/czki będą zdobywać wiedzę i kompetencje, przy wykorzystaniu niekonwencjonalnych narzędzi, nowych metod działań lokalnych budujących więzi i odpowiedzialność za wspólne dobro.

Ważnymi elementami Akademii Partnerstwa są: interaktywność, wymiana doświadczeń i dobrych praktyk, organizacja zjazdów w różnych miejscach i kontekstach na terenie Polski, dostęp do wiedzy wypracowanej przez międzynarodowy zespół z Europy Środkowej i Norwegii.

Koncepcja Akademii oparta jest o wielowymiarowe znaczenie słowa **PARTNERSTWO** w przestrzeni działań obywatelskich. **PARTNERSTWO** to współpraca, budowanie więzi między ludźmi i pokoleniami. Empatia wobec drugiego człowieka, jego poglądów i priorytetów. **PARTNERSTWO** to także uważność na otoczenie i społeczność lokalną w całej jej różnorodności. To wrażliwość i szacunek dla człowieka i przyrody. Wprowadzając zmiany na lepsze wokół siebie, małymi krokami zmieniamy cały świat. Potrzebujemy dzisiaj nowego podejścia i wizji świata, w którym dobrostan ludzi osiąga się w poszanowaniu środowiska i praw człowieka.

Akademia realizowana jest w ramach międzynarodowego projektu pt. „Reclaim our Civic Space!” finansowanego z dotacji w wysokości 1,8 mln EUR od Islandii, Liechtensteinu i Norwegii za pośrednictwem EEA and Norway Grants Fund for Regional Cooperation.

ORGANIZATOR:



PARTNERZY LOKALNI WYDARZENIA:



1.07.2021 (czwartek)

Zakwaterowanie uczestników/czek przejeżdżających z dalekich stron Polski – **Parkowy Dworek, ul. Władysława Orkana 26, Rabka-Zdrój**

19.00: kolacja w **Restauracji Prosty Temat, ul. Władysława Orkana 24a**

2.07.2021 (piątek)

8.00-9.00	Śniadanie i rejestracja uczestników/ek	
9.30-10.00	Przywitanie gości i otwarcie spotkania	Anna Woźniak-Lubaś, Dominika Zaręba Fundusz Partnerstwa
10.00-10.30	Kilka słów o międzynarodowym charakterze projektu „Reclaim Our Civic Space!” oraz społeczeństwie obywatelkim na Węgrzech	Veronika Mora, Dyrektorka Fundacji Okotars Alapitvany i liderka projektu "Reclaim Our Civic Space!"
10.30-14.30	BLOK 1: Ja w organizacji i sytuacje kryzysowe	Katarzyna Zwolak, trenerka
10.30-11.30	Cz. 1 – Wprowadzenie / integracja / analiza potrzeb	
11.30-12.45	Cz 2. „ Ja” w organizacji	
12.45-13.00	Przerwa kawowa	
13.00-14.30	Cz. 3. Pokonywanie sytuacji kryzysowych	
14.30-15.00	Obiad	
15.00-17.00	BLOK 2: Fundarising w NGO - dobre praktyki (część I)	Anna Jurczyk-Miżejewska, trenerka (współpraca Nina Gałuszka, mentorka Akademii Partnerstwa)
17.30-19.00	Zwiedzanie studyjne, wizyta w Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju (ul. Sądecka 6)	Małgorzata Wójtowicz-Wierzbicka, Muzeum im. Orkana Katarzyna Szczęśniak, Fundusz Partnerstwa, Lokalna Koordynatorka (Południe), organizatorka zjazdu
19.30	Kolacja w Restauracji Retro Bil, ul. Jana Pawła II 37	
Wieczorem – dla chętnych	Wspólny wieczór inspiracyjno-integracyjny	Katarzyna Paterek, Lokalna Koordynatorka (Północ), psycholożka, animatorka i trenerka

3.07.2021 (sobota)

8.00-9.30	Śniadanie i rejestracja uczestników/ek	
9.30-10.00	Przywitanie i otwarcie spotkanie, prezentacja kontekstu miejsca i inicjatyw w Rabce-Zdroju i regionie	Katarzyna Szczęśniak , Fundusz Partnerstwa, Lokalna Koordynatorka (Południe), organizatorka zjazdu
10.00-10.30	Prezentacja eksperta lokalnego: Rabczański Festiwal Młodzieżowy	Natalia Mrozek
10.30-11.00	Prezentacja eksperta lokalnego: Stowarzyszenie Lokomotywa	Marta i Cezary Skrocki
11.00-11.30	Prezentacja eksperta lokalnego: Stowarzyszenie Kulturowy Gościniec	Piotr Kolecki
11.30-12.00	Prezentacja eksperta lokalnego: Stowarzyszenie Dawnej Rabki Czar	Monika Rzonca
12.00-12.15	Przerwa kawowa	
12.15-13.00	Dyskusja	Moderator: Nina Gałuszka , Mentorka Akademii Partnerstwa
13.00-14.00	Obiad i podsumowanie zjazdu	

Patronat medialny:**ngo.pl**

Trenerzy i goście specjalni

Veronika Mora, gość specjalny



Od 1997 r. pracuje w Ökotárs Alapítvány - węgierskiej Fundacji Partnerstwa na rzecz Środowiska (HEPF), a stanowisko dyrektora pełni od 2007 r. Wcześniej była krajowym konsultantem holenderskiej Fundacji Milieukontakt Oosteuropa, ale także pracowała w biurze eko-doradztwa Fundacji Ecoservice. Z HEPF i wcześniej pracowała nad różnymi zagadnieniami związanymi z ekologiczną konsumpcją, technologiami genetycznymi i społeczeństwem obywatelskim. Od 2003 r. prowadzi program HEPF mający na celu poprawę otoczenia prawno-podatkowego społeczeństwa obywatelskiego, ale także zdobyła doświadczenie w zarządzaniu i nadzorowaniu programów grantowych różnej wielkości, m.in. Węgierskiego Funduszu dla Organizacji Pozarządowych w ramach Funduszy Finansowych EOG/Norweskich. Piastuje również społecznie stanowiska w wielu organizacjach, m.in. w zarządzie Węgierskiego Forum Darczyńców. Z wykształcenia jest biologiem, posiada również dyplom z psychologii organizacyjnej, a ostatnio uzyskała dyplom z prawa ochrony środowiska.

Katarzyna Zwolak



Związana z sektorem pozarządowym od ponad 10 lat, działa głównie w obszarze sektora humanitarnego i praw kobiet. Od lat zarządza zespołami, projektami i organizacjami. Związana m.in. z Polską Akcją Humanitarną i Kongresem Kobiet. Pracowała na zagranicznych misjach humanitarnych w Libanie i Donbasie. W wolnym czasie jeździ na rowerze, czyta książki i spaceruje, a także od wielu lat prowadzi badania genealogiczne z zakresu historii swojej rodziny.

Anna Jurczyk-Miżejewska



Ukończyła kulturoznawstwo na Uniwersytecie Opolskim – specjalizacja: animacja kultury. Praca magisterska o współczesnych bractwach rycerskich była początkiem myślenia o turystyce historycznej. Pracowała w pomocy społecznej, NGO, Regionalnym Ośrodku Polityki Społecznej w Opolu, Stowarzyszeniu CAL w Warszawie, gdzie odpowiadała za projekt innowacyjny z zakresu ekonomii społecznej. Od 2012 r. prezeska Stowarzyszenia Animacji Lokalnej ARKONA, od 2014-2020 wiceprezeska Spółdzielni Socjalnej PERUNICA. Autorka i wykonawczyni wielu projektów z zakresu animacji kultury, wsparcia rozwoju obszarów wiejskich, promocji turystyki społecznej i kulturowej, wykorzystania potencjału kulturowego w rozwoju lokalnym, edukacji kulturowej. Pasjonatka słowiańszczyzny, obrzędowości, magii ludowej.

Zespół Akademii Partnerstwa

Anna-Woźniak Lubaś



Prezesa Funduszu Partnerstwa. Specjalizuje się w opracowywaniu koncepcji, wdrażaniu i zarządzaniu programami wsparcia oddolnych inicjatyw podejmowanych przez społeczności lokalne. Realizuje projekty edukacji ekologiczno-kulturalnej. Prowadzi doradztwo i szkolenia dla organizacji pozarządowych i szkół m.in. w zakresie: planowania strategicznego i operacyjnego, zarządzania projektami, fundraisingu, pisania wniosków o dotację, zarządzania finansami w NGO. Zarządzała programami dotacyjnymi Polskiego Biura Environmental Partnership for Central Europe administrowanego m.in. przez German Marshall Fund (1996-2004) i kontynuuje tę działalność w Funduszu Partnerstwa (od 2004 r.). Trenerka organizacji pozarządowych – ukończyła Training of Trainers – szkolenie krajowych trenerów dla polskich organizacji ekologicznych. Zarządza kapitałem żelaznym, ma doświadczenie księgowo i w zarządzaniu finansami. Posiada Europejski Certyfikat Fundraisingu.

Dominika Zaręba



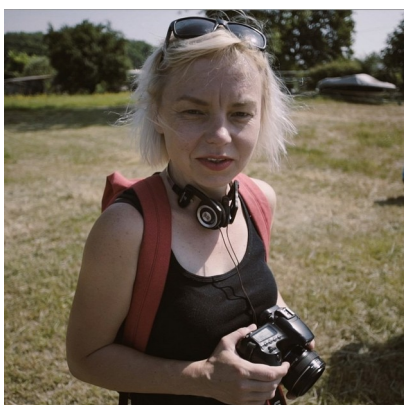
Przewodnicząca Rady Funduszu Partnerstwa, Przedstawicielka Funduszu w stowarzyszeniu Environmental Partnership Association, rzeczniczka ds. współpracy międzynarodowej. Propagatorka ekopodróżowania, autorka pierwszej w Polsce książki o ekoturystyce („Ekoturystyka”, PWN, IV wyd. 2020) oraz „Koncepcji promocji i rozwoju ekoturystyki w Polsce” (Polska Organizacja Turystyczna). Ekonomistka, absolwentka Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie. Publicystka, autorka książek i przewodników turystycznych. Współzałożycielka Wydawnictwa Bezdroża. Stworzyła program zielonych szlaków – greenways w Polsce (w Fundacji Partnerstwo dla Środowiska) i w Europie Środkowo-Wschodniej i zainicjowała powstanie zielonych szlaków na Białorusi i Ukrainie. Jest prezeską Stowarzyszenia Greenways Polska. Współpracuje z licznymi organizacjami promującymi turystykę zrównoważoną na świecie, m.in. z Global Ecotourism Network i European Ecotourism Network. Prowadzi stronę o ekopodróżowaniu www.atitlan.pl, fotografuje i podróżuje, pisze książki dla dzieci i przewodniki turystyczne.

Nina Gałuszka



Ekspertka ds. zarządzania dziedzictwem oraz badań rynku i świadomości konsumentów. Z wykształcenia i zamiłowania antropolożka kultury, studiowała też ekonomię, CSR w Polsce i we Włoszech. Wieloletnia działaczka sektora pozarządowego, specjalizująca się w tematyce zrównoważonego rozwoju, w szczególności w obszarze turystyki dziedzictwa, krajobrazu kulturowego oraz zarządzania dziedzictwem. Autorka kilkunastu książek, opracowań i raportów w tej tematyce. Zawodowo związana z biznesem, gdzie jest ekspertem i doradcą w zakresie programów rozwojowych dla podmiotów rządowych i samorządowych oraz współpracy międzysektorowej, a także menadżerka projektów kulturalnych i społecznych. Jako prezeska Fundacji Regionów zajmuje się badaniami i upowszechnianiem wiedzy nt. tradycji polskiej po 1945 r. Członkini Stowarzyszenia Greenways Polska. Dla Funduszu Partnerstwa realizuje liczne badania rynku i świadomości w obszarze zrównoważonego rozwoju oraz doradztwo w zakresie zarządzania dziedzictwem.

Katarzyna Szczęśniak



Kulturoznawczyni, animatorka społeczno-kulturalna, specjalistka ds. mediów społecznościowych. Zawodowo związana z nowohucką ARTzoną (Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida), inicjator i twórczyni bloga Stylowa Nowa Huta, pomysłodawczyni i koordynatorka wielu nowohuckich projektów kulturalnych m.in. koordynatorka konferencji kadr kultury „Kultura. Przestrzeń Inspiracji” (2020), pomysłodawczyni i realizatorka działań ze społecznościami lokalnymi. Wielbicielka historii mówionych – pomysłodawczyni i współrealizatorka projektu „Rabczańskie mikrohistorie”, Współpracowała z Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju – projekt „Rabczańscy Rzemieślnicy”, „Heródek – Orawski Nikifor”, oraz z organizacjami pozarządowymi m.in. Fundacją Zofii Rydet – projekt „Coś co zostanie” (2014, 2015, 2016) oraz Stowarzyszeniem STOG – projekt „Przywracamy pamięć o Karolu Wójciaku „Heródku” z Lipnicy Wielkiej” (2016), wolontariuszka Fundacji 4 Alternatywy. Laureatka programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Kultura w Sieci” w dziedzinie „Zarządzanie kulturą i wspieranie kadr kultury” (2020). Piechurka długodystansowa, Rabczanka, fanka „Gwiezdných Wojen” i własnych kotów Grzegorza i Kafki, zwolenniczka jazdy na rowerze i „filozofii chodzenia”.

Katarzyna Paterek



Psycholożka, animatorka, trenerka, aktywistka przyrodnicza. Z zawodu pracowniczka socjalna (po Instytucie Profilaktyki Społecznej i Resocjalizacyjnej UW), pasjonuje się współtworzeniem bezpiecznych okoliczności do współpracy i wymiany. W pracy inspirowana jest narzędziami opartymi o doświadczenia ze szkoły psychologii procesu oraz terapii skoncentrowanej na rozwiązaniach. Współtworzy m.in. Dzikie jest piękne – festiwal edukacyjny, przyrodniczy i kulturalny na terenie Puszczy Białowieskiej, ruch społeczny Obóz dla Puszczy, Dom Przyrody i Kultury. Współpracuje m.in. z Fundacją Rozwoju Umiejętności Psychospołecznych Manzana, Pracownią Aktywnego Działania "Półpiętro", Stowarzyszeniem Dobra Wola. Współtworzy także inicjatywy takie, jak: Kolektyw Wypuszczone, Historie mocy, Lepiej z ludźmi, Przepływy * Przemiany, Śpiewanie terapeutyczne, Natura Śpiewu – inicjatywy rozwojowe, autorskie programy, kursy rozwojowe związane z umiejętnościami społecznymi, psychologicznymi, poprzez różne formy wyrażania siebie, zgłębiania swoich zasobów. Uwielbia śpiewać w grupach, być w lesie i spotykać dzikie zwierzęta.

Ambasadorzy Akademii Partnerstwa



Krystyna
Wolniakowski



Michał
Książek



Joanna
Pawluśkiewicz



Zbigniew
Jędrzejewski



Jacek
Michałowski



Waldemar
Rudyk



Lubomira
Kolcheva

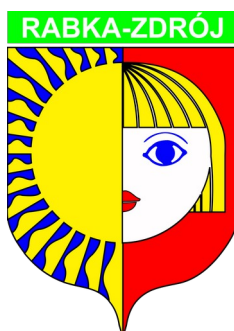
Rabka-Zdrój



Miasto uzdrowiskowe Rabka-Zdrój położone jest w kotlinie nad Rabą pomiędzy Górcami a Beskidem Wyspowym i znane z leczniczych solanek. Akt lokacyjny wsi oparty na prawie magdeburskim wydał Kazimierz Wielki w 1364 r. Początki uzdrowiska wiążą się z postacią Józefa Dietla, który ustalił skład chemiczny rabczańskich źródeł. W drugiej połowie XIX w. zaczęły powstawać obiekty lecznicze i wille, a w 1864 r. Rabka uzyskała status uzdrowiska. Do rozwoju miejscowości przyczyniło się niewątpliwie uruchomienie Kolei Transwersalnej w 1884 r. W okresie międzywojennym uzdrowisko zdobyło międzynarodową renomę, zwłaszcza w leczeniu chorób dziecięcych – piszą autorzy przewodnika „Szlak Architektury Drewnianej. Małopolska”.

W 1953 r. Rabka otrzymała prawa miejskie. Miejscowość nosi tytuł Miasta dzieci i słońca. To tutaj rokrocznie od 1986 r. przyznawany jest honorowy Order Uśmiechu za działania przynoszące radość dzieciom.

Herb Rabki-Zdroju autorstwa Jerzego Koleckiego, źródło: Wikipedia:



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju



Niezwykłe muzeum pełne sztuki ludowej i opowieści Górali Zagórzeńskich powstało w zabytkowym drewnianym **kościółce pw. św. Marii Magdaleny** z 1606 r. Kiedy w Rabce-Zdroju wzniesiono nowy, większy kościół. Starą świątynię przemieniono w muzeum regionalne, gdzie od 1928 r. zgromadzono około 5000 eksponatów etnograficznych. W kilku salach zobaczymy ekspozycje tematyczne związane z garncarstwem, które było domeną Rabki jeszcze w XIX w., rzemiosłem (bednarstwem, stolarstwem, ciesielstwem, kowalstwem, szewstwem) i pasterstwem, a także strojem Zagórzeńców z przełomu XIX i XX w. W muzeum zgromadzono unikatowe dzieła rzeźbiarstwa i malarstwa ludowego, w tym obrazy malowane na szkło. W sieni wyeksponowano pamiątki związane z dawnymi wierzeniami i zwyczajami bożonarodzeniowymi i wielkanocnymi, a także zabawki i instrumenty ludowe. Na koniec zwiedzania zajrzemy do wnętrza kościoła pochodzącego z epoki baroku, ale mieniącego się różnymi stylami. Bardzo cennym zabytkiem są organy z 1778 r. Muzeum otaczają wiekowe lipy, dęby i jesiony.



Propozycja spaceru po Rabce-Zdroju i na Maciejową



Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce-Zdroju - Rabka-Zdrój PKP - Park Zdrojowy - ul. Parkowa - kościół pw. św. Teresy od Dzieciątka Jezus - ul. Polna - ul. Gorczańska - Maciejowa (836 m n.p.m.) - Bacówka PTTK na Maciejowej - powrót szlakiem czarnym - ul. Poniatowskiego - Fontanna ze słoniami - ul. Orkana - Rabka-Zdrój PKP

pieszo 13 km łatwa 4 h

Wycieczkę rozpoczynamy od zwiedzenia niezwykłego **Muzeum im. Władysława Orkana**. Mieści się ono w zabytkowym drewnianym kościele pw. św. Marii Magdaleny z 1606 r. Zobaczymy wnętrze świątyni i cenne organy z 1778 r., a także wystawę garncarstwa, pasterstwa, stroju oraz dawnej rzeźby ludowej.

Po zwiedzeniu muzeum spacerujemy w kierunku centrum miasteczka, mijając klimatyczny **Stary Teatr Lalek Rabcio** z muralami namalowanymi na podstawie dawnych plakatów z przedstawień autorstwa Jerzego Koleckiego. Malunki ręcznie wykonała znana współczesna artystka, Paulina Ołowska (naprzeciwko, po drugiej stronie ulicy mieści się nowa siedziba teatru). Obok starego teatru wznosi się murowany, neogotycki **kościół pw. św. Marii Magdaleny**. W jego wnętrzu wyróżnia się piękna eklektyczno-secesyjna polichromia wykonana w 1929 r. przez Adama Giebułtowskiego, ucznia Jana Matejki.

Po przekroczeniu torów kolejowych i zachwyceniu się zabytkowym i pięknie wyremontowanym **zespołem dworca kolejowego** z 1925 r. kontynuujemy spacer ul. Władysława Orkana do **Parku Zdrojowego**, którego początki sięgają drugiej połowy XIX w.



Teatr Lalek Rabcio

Słynny teatr lalek powstał w 1949 r., a pierwsze przedstawienie dla dzieci było adaptacją baśni „O krasnoludkach i sierotce Marysi” Marii Konopnickiej. Na początku teatr nie miał swojej siedziby, a przedstawienia odbywały się w sanatoriach, Willi Gwiazda i w budynku starej szkoły. Scena Rabcio (Starego Teatru Lalek) powstała w 1990 r. Odwiedzając Rabkę-Zdrój koniecznie sprawdźmy aktualny repertuar i zaglądnijmy do Rabcia.

Po II wojnie światowej odnotowano w Polsce wiele zachorowań dzieci na gruźlicę. Rabkę-Zdrój wyznaczono – ze względu na klimat w dolinach u podnóża Beskidu Wyspowego i Gorców – na główny ośrodek leczenia. A dla zapewnienia chorym uczniom nauki utworzono Referat Pedagogiczny, którym kierowała mgr Stanisława Rączko, przedwojenna harcerka, w czasie wojny łączniczka (w Kościelisku i w Zakopanem) Armii Krajowej dla kurierów przechodzących przez Tatry. W 1949 r. Stanisława Rączko utworzyła przy Referacie lalkowy teatr dla dzieci – czytamy na stronie teatru.

Jednym ze współzałożycieli i wieloletnim dyrektorem teatru był malarz i nauczyciel **Jerzy Kolecki** (1925–2018), który jest także autorem herbu Rabki-Zdroju. Twórczość artysty rozpropagowała rodzina Koleckiego, w tym wnuk Karol Hordziej. Na popularyzację jego dorobku twórczego miała również wpływ Paulina Ołowska. W 2011 r. podczas wystawy „Ostalgia” w New Museum w Nowym Jorku pojawiła się twarz bohaterki z plakatu „Alicja w krainie czarów” Jerzego Koleckiego. Artystka namalowała także murale na budynku starego teatru na podstawie plakatów ze spektakli projektowanych przez rabczańskiego malarza.

- <http://teatr.rabcio.pl/historia/>
- „Rabcio – teatr z Rabki. Monografia Teatru Lalek Rabcio, 1949–2019”, Krystyna Kachel, Stowarzyszenie Kulturowy Gościniec
- „Teatr Lalek Jerzego Koleckiego”, album pod redakcją Karola Hordzieja, Wyd. Karol Hordziej, 2018



W ramach rewitalizacji parku powstało 10 ogrodów tematycznych z różnorodną roślinnością, a także **Tężnia Solankowa** i **Pijalnia Wód Mineralnych**. Drewniane pawilony mają kształt rotund. Tężnia stanowi inhalatorium na wolnym powietrzu; na szczyt kolumny transportowana jest z pobliskiego odwiertu solanka „Helena”, która opadając, rozpryskuje się na gałęziach tarniny, tworząc mineralny mikroklimat. Pospacerujmy wokół kolumny i powdychajmy solankowe, zdrowotne opary korzystnie działające na drogi oddechowe i układ odpornościowy.

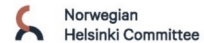
W Parku Zdrojowym zobaczymy **pomnik Jana Pawła II** oraz **pomnik Juliana Zubrzyckiego**, założyciela uzdrowiska. Charakterystycznym zakątkiem jest altana zwana „**Pod Grzybkiem**”, w której odbywają się wydarzenia artystyczne. Z parku powędrujemy już za znakami czerwonego szlaku pieszego w kierunku Gorców. Jeszcze kilka uliczek i zaraz będziemy już na polnej drodze prowadzącej na **Maciejową (836 m n.p.m.)**. Niedługa wspinaczka przez las zaprowadzi nas na gorceńską Polanę Przysłop ze **Schroniskiem PTTK Na Maciejowej (852 m n.p.m.)**. Warto się tu posilić i napić herbaty, podziwiając piękne widoki – zobaczymy stąd Tatry i Babią Górę.

Do Rabki-Zdroju wrócimy szlakiem czarnym, dzięki czemu zejdziemy do części miasteczka bogatej w tradycyjną drewnianą zabudowę. Przy ul. Poniatowskiego można zobaczyć piękne drewniane wille cały czas przyjmujące gości. W centrum Rabki-Zdroju przejdziemy obok charakterystycznej **fontanny ze słoniami** w pobliżu **Muszli Koncertowej**. Słoniowa rodzinka, ulubiona przez dzieci, to siedem odlanych z brązu figur słoni z uniesionymi do góry trąbami. W sezonie fontanna wieczorami zamienia się w widowisko światła i dźwięku. Wycieczkę kończymy w Parku Zdrojowym, w którego okolicach znajdziemy wiele kawiarni, lodziarni i restauracji.

tekst: Dominika Zaręba, „Podróżuj po Małopolsce w rytmie eko”, UMWM
zdjęcia: Kamil Sorocki

Iceland
Liechtenstein Norway
Norway grants grants

Projekt jest realizowany przez:



Koordinator projektu w Polsce:



<https://civilspace.eu>
www.funduszpartnerstwa.pl

Projekt „Odzyskajmy naszą obywatelską przestrzeń! - Reclaim Our Civic Space!” korzysta z dotacji w wysokości 1,8 mln EUR od Islandii, Liechtensteinu i Norwegii za pośrednictwem EEA and Norway Grants Fund for Regional Cooperation.



Kontakty:

Katarzyna Szczęśniak, Organizatorka Zjazdu, Koordynatorka Lokalna (Południe)

email: pr.funduszpartnerstwa@gmail.com

tel. 692 452 217

Strona internetowa projektu: www.eeagrants.org

www.funduszpartnerstwa.pl

Jesteśmy organizacjami społecznymi, tworzącymi kwitnącą przestrzeń obywatelską.

Pomóż nam ją zbudować!

Zobacz nasz spot o Akademii Partnerstwa:

<https://youtu.be/mE18W95cmCc>

Wsparcie instytucjonalne Funduszu Partnerstwa jest współfinansowane ze środków NIW CRSO w ramach Programu Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego na lata 2018-2030.



Program Rozwoju
Organizacji
Obywatelskich
na lata 2018–2030

PROO



Narodowy Instytut Wolności
Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego





Organizator: Fundusz Partnerstwa



Akademia
Partnerstwa